

Università / Presentato il calendario realizzato dagli studenti

Fotografie e informazioni, nuova via di comunicazione

Un calendario realizzato con le fotografie degli studenti e con le informazioni sull'università più utili per i ragazzi. Questa iniziativa dell'associazione "Università Democratica", presentata ieri mattina durante una conferenza stampa, svoltasi nella sede della Facoltà di Scienze della Formazione. Presenti all'incontro, Francesco Strada, coordinatore dell'associazione, Giovanni Sorn, membro di "Università democratica", e Raimondo Musolino, presidente del circolo fotografico "Il castello". La conferenza è stata aperta da Sorn: "Cogliamo l'occasione per presentare il calendario che abbiamo realizzato e la nostra associazione. "Università democratica" esiste già da due anni con i rappresentanti della Facoltà di Scienze ambientali, e da quest'anno si è estesa ai Corsi di Laurea in Scienze della Comunicazione e Giurisprudenza. Il calendario è piaciuto a molti docenti, che ci hanno chiesto di trasformarlo in un appuntamento annuale. Ci auguriamo che l'associazione possa essere sempre più un punto di riferimento per gli studenti, per risolvere le loro problematiche. L'obiettivo di "Università democratica" è abbattere la distanza tra l'università di Taranto e l'Ateneo di Bari, centro di riferimento per l'informazione". Poi la parola è passata a Strada: "Abbiamo realizzato

il calendario come un mezzo di comunicazione alternativo. Alle foto degli studenti abbiamo unito le informazioni più richieste dai ragazzi, estratte dal regolamento dello Statuto dell'Università di Bari: quali sono gli organi dell'Università e le loro funzioni, l'Edisu, il progetto Erasmus, le Facoltà autonome. Ne abbiamo realizzato 1500 copie da distribuire gratuitamente, non solo all'interno dell'Università, ma anche ad enti e istituzioni, per far conoscere l'associazione ai cittadini. Ringraziamo la Regione e la Provincia, il presidente dell'Edisu, le istituzioni che hanno dato un contributo e i centri con cui abbiamo stipulato 21 convenzioni per aiutare gli studenti nelle loro attività, tra cui librerie e istituti di ricerca. L'aiuto del circolo fotografico "Il castello", nella realizzazione delle fotografie e in tutte le fasi della produzione, è stato fondamentale". Infine, l'intervento di Musolino: "E' stata un'esperienza veramente singolare perché le ragazze fotografate non sono modelle professioniste. Abbiamo cercato di instaurare con loro un rapporto di allegria per trasmettere i loro sorrisi. L'idea di questo calendario è innovativa perché unisce la fotografia all'informazione, portandola a chi non ce l'ha".

Rosa Canbara



Nelle due foto di Angelo Ingenito, l'interessante lavoro realizzato dagli studenti tarantini



Cinema
Arte
Teatro
Musica

Radiocittadella /

Si chiude il ciclo di trasmissioni sullo spettacolo "Kolbe 16670"



Questo pomeriggio alle 18.30, andrà in onda l'ultima puntata di "KOLBE16670: Dalla comunità parrocchiale di Paolo VI alla scena", trasmissione speciale sullo spettacolo drammatico del Teatro della Fede di Grottaglie "KOLBE16670", in cartellone, al Teatro Padre Turoldo di Taranto in via Laclos, il 29, 30 e 31 gennaio alle 21. In studio, insieme a Francesca Rana, conduttrice, e Leo Spalluto, al coordinamento tecnico: il regista, Alfredo Traversa, e l'attrice, polacca, Katarzyna Filipowicz, i quali hanno interpretato alcuni passi della sceneggiatura, ispirata a testimonianze originali, con incredibile pathos. Nelle scorse settimane, in preparazione alla rappresentazione, sono intervenuti artisti e parrochiani della Chiesa San Massimiliano Kolbe di Taranto, in prima linea nel quartiere periferico. Catechisti e giovani allievi, inoltre, figurano nel cast, con un ruolo particolare. Radio Cittadella, media partner, ha approfondito sui 96.500 mhz l'opera, in sintonia con la celebrazione della Giornata delle Memorie, sulla vita del frate carismatico, Padre Kolbe, le sue realizzazioni (dalla Città dell'Immacolata in Polonia al Giardino dell'Immacolata a Nagasaki), ed il martirio nel campo di sterminio di Auschwitz il 14 agosto 1941. Il suo numero identificativo era 16670.

Su Publradio /

Anteprima esclusiva per il nuovo album di Pino Daniele

Anticipazione succosa è quella che i tarantini appassionati di musica e, in particolare, delle canzoni di Pino Daniele, potranno ascoltare a partire da oggi 26 gennaio sintonizzandosi su Publradio Network, Publradio Solo Musica Italiana, Studio 100 Radio e Radio Taranto Stereo. Le quattro emittenti tarantine infatti, programmeranno per tre settimane in esclusiva il nuovo singolo del cantautore napoletano, "Back home", che anticipa l'uscita dell'album "Il mio nome è Pino Daniele e vivo qui", prevista per metà febbraio.

Su Publradio Network (99.200 mhz) e Publradio Solo Musica Italiana (95.500 mhz) "Back home" di Pino Daniele sarà possibile ascoltarla nei punti-ora del "Disco Italia": 11.00, 17.00, 19.00 (Publradio Network) e 9.00, 12.00, 15.00 e 17.00 (Publradio Solo Musica Italiana). E' un'esclusiva delle emittenti tarantine in virtù di un accordo intercorso con l'artista e l'etichetta discografica, la Sony-Bmg, che autorizza alla programmazione del brano le sole radio che rientrano nel suo circuito radiofonico (perseguendo in via legale le radio che entrano in possesso compact o file attraverso Internet senza avere l'autorizzazione a trasmettere il suddetto o altri brani). L'album, dunque, anche il singolo "Back home", vuole essere un nuovo omaggio a Cuba. In "Il mio nome è Pino Daniele e vivo qui", troviamo un doppio duetto con Giorgia e



due pezzi in napoletano. Ma si avverte già dal singolo che c'è un forte disagio, qualcosa di inquietante, dietro il titolo-carta d'identità del nuovo album di Pino Daniele, nei negozi il 16 febbraio (o giù di lì). L'erede di "Iguana café" (2005) si presenta a sorpresa, sentendo il bisogno di ribadire il proprio stato anagrafico ma pronto a sfidare la monotonia dell'airplay radiofonico con "Back home", primo singolo

tratto dall'album dell'uomo in blues, un brano dal sapore latino, il primo in una scaletta che prosegue con altri nove brani: "Rhum and coca" (che ci riporta alla passione cubana del cantautore); "Il giorno e la notte"; "Salvami"; "Vento di passione"; "Mardi gras"; "Blues del peccatore"; "L'aficano"; "Ischia sole nascente" e "Passo napoletano".

Incontri / a Scienze della Formazione

Quando i percorsi di cinema e letteratura si incrociano

Si terrà lunedì prossimo a partire dalle ore 9 presso la facoltà di Scienze della Formazione, in Via G. Deledda, 46, la prima edizione del Seminario "Cinema e Letteratura: percorsi dal romanzo al film", ideato da Vito Cellamare ed organizzato dall'associazione "Universitari Tarantini" con il sostegno dell'Università degli Studi di Bari e la collaborazione dello "Jonio Educational Film Festival".

L'iniziativa coinvolgerà in prima persona gli studenti delle sedi di Taranto e mira ad indagare i rapporti tra opere letterarie e cinematografiche, soprattutto nelle più recenti produzioni del cinema italiano.

Sarà una giornata piena di visioni, letture, confronti, per scoprire il piacere di vedere sullo schermo un libro già amato, e scoprire l'autonomia dell'opera filmica e in generale la passione per il cinema. Si parlerà non solo dei confini tra letteratura e cinema, ma anche tra il documentario e l'indagine giornalistica, la cronaca nera del "Romanzo Criminale" di Giancarlo De Cataldo quale spaccato di un'Italia anni '80 portata sullo schermo da Michele Placido, e le difficoltà e le problematiche legate alla trasposizione ed all'adattamento allo schermo. Interverranno Vanna Zac-



Stefano Accorsi e Anna Mouglalis in una scena del film "Romanzo criminale"

caro, docente di letteratura italiana nel corso di laurea di Scienze della Comunicazione, Milena Scarati, esperta di formazione ai linguaggi audiovisivi della Puglia Film Commission, Vito Cellamare, direttore del JEFF Film Festival e terrà la lezione conclusiva

Raffaele Cavalluzzi, docente universitario e direttore del Centro Per le Arti, la Musica ed il Teatro dell'Università di Bari. L'invito al seminario è aperto a tutti gli studenti univ



Oggi
Al Ramblas la voce nera di Savio Vurchio
Appuntamento esplosivo al Jazz Club Ramblas, con la grande voce nera di Savio Vurchio, sarà quindi la serata giusta per ballare i grandi successi della musica nera degli anni '70 e '80. Savio Vurchio sarà accompagnato dalla sua band.
Info: tel 346/3541609 - 333/3716581

Tornano i venerdì live del Club '73
Tornano i venerdì live del Club '73. Questa volta ad esibirsi sarà il saravà Quintet, formazione nata quasi per caso dall'incontro di cinque musicisti accomunati dalla passione per la cultura e le sonorità tipicamente brasiliane. Il concerto sarà un viaggio ideale attraverso i diversi stili della musica del Brasile. Sul palco saliranno Valentiuna Pagliarelli (voce), Andrea Cianca (chitarra classica), Pino Magaldi (chitarra elettrica), Roberto Andrisani (basso elettrico), Massimo Negro (batteria). A seguire, le tracce mixate in consolle da Gianfranco Derasmo e Goffredo santovito. Il costo del biglietto, con consumazione obbligatoria, è di 7 euro. Ingresso ore 23.15, inizio concerto ore 23.45. Info: 339.4758186.

Bionda o Bruna purché sia birra...
Venerdì la birra diventa protagonista da La Puglia è servita, in via Imbriani 17. L'appuntamento è per le 20.30 con Bionda o Bruna purché sia birra. La serata partirà con la degustazione, guidata da un esperto, di due tipologie in bottiglia accompagnate da cibi che ne esaltano il gusto e le caratteristiche. Le birre, di produzione artigianale, saranno abinate a frutti di mare, salmone, formaggi. A seguire un divertente assaggio di birra alla spina "condita" da focacce e salumi.
Posti limitati. Per informazioni e prenotazioni 080.5219270, info@trattoriadipuglia.com.

Alla Masseria La Penna è Noche Cubana
Appuntamento con la Noche Cubana alla Masseria la Penna.

Protagoniste indiscusse della serata musiche e danze latino-americane.
www.masserialapenna.it.

sabato

Al Ramblas è di scena il vinile
Torna il sabato esclusivo del Jazz Club Ramblas con la grande notte del vinile ed il suo caratteristico, tanto compianto, fruscio. On the desk Goffredo santovito e Celeste.
Info: tel 346/3541609 - 333/3716581

Al Facola Fun atterrano gli Angeli...
Al Facola Fun sabato sera davvero speciale con il tour di tre bellissime modelle con un dj set interamente live. Protagoniste della serata saranno Natalia Dolgova al mixer dj, Charlotte Crona al violino elettrico e Patricia Regina con la sua sensuolissima voce, il tutto supportato dalla famosa rivista Maxim, moda e fashion. Prenotazioni tavoli & riduzioni 339.3596758. info @facolafun.it. SS172 Martina Franca- Taranto.

Biba: dalla Taverna di Capri arriva Guido Lembo
Per una notte, Guido Lembo trasferisce l'atmosfera magica della Taverna "Anema e Core" di Capri in via allo Ionio e precisamente al Biba di chitarratara. Qui, tra piatti tipici in un mix appulo-partenopeo l'animatore della dolce vita caprese trascinerà la platea fino all'alba.
Info: 393.3302247.

Cromie e Guenda Party in Hector Romero Show
Ancora Cromie e Guendalina unite in un party unico. Questa volta è il momento di Hector Romero, dj di fama internazionale, tra le punte di diamante della scuderia dei DJ della Def Mix. E' fra gli habitué di locali come il Pacha di Ibiza e il Filter 14 di New York.
Infoline: 328.4277230.

Serata jazz al Club Wine & Co
Per la rassegna jazz del locale di San Giorgio in Piazza Falcone è curata dall'associazione musicale "Nicola Nisi" si esibirà il trio di Acoustic Dream della chitarrista tarantina Palma Cosa. Completano la formazione Pino Magaldi (chitarra) e Chica Pierri (voce). Il Trio Acoustic accompagna il pubblico in un viaggio musicale tra le sonorità blues, funky e jazz, tipicamente newyorkesi. Inizio ore 22.00. Info: 3280088484. Prenotazioni 3382136863.
alla Masseria La Penna Live e Cabaret
Ospiti di questo sabato sera alla Penna sono gli otto e Mezzo, al secolo Titta Rizzo e Sandro Schino, attori, conduttori e animatori. Dopo lo spettacolo torna il Disco-Club. Al timone Paolo D'Andria e tanta buona musica.
www.masserialapenna.it

28 gennaio

Al Ramblas Non So(u)l Jazz con Zeduardo Martins

Nuovo importante appuntamento della Rassegna di contaminazioni jazz dal mondo "Non So(u)l Jazz". E' di scena Zeduardo Martins, "Samba Blues": Uno sguardo a Woodstock, uno sguardo a Rio. Zeduardo (apprezzato e rinomato polistrumentista brasiliano con importanti esperienze musicali in Europa) conia un ibrido sound ethno-blues-rock caro in certi frangenti alle musicalità del primo Santana.
Info: tel 346/3541609 - 333/3716581

Domenica in Tango alla Masseria La Penna
Tutte le domeniche alla Masseria la Penna spazio al tango. Si parte alle 18.30 con le lezioni per i principianti ma a partire dalle 20.30 sia abbassano le luci e si inizia a ballare il Tango Argentino, quello vero.
Infotel. 339.2704037.

29 gennaio

All'Orfeo l'orchestra della Magna Grecia
Alle ore 21.00 Fabrizio Ventura (direttore) e Andrei Diev (pianoforte), con l'orchestra della Magna Grecia, presentano: *Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op.43* di S. Rachmaninov e *West Side Story* di L. Bernstein. Per informazioni consultare il sito www.orchestramagnagrecia.it., per preventivite biglietti rivolgersi all'Orchestra della Magna Grecia in via Tirrenia 4 a Taranto - tel 0997304422 o a Basile Strumenti Musicali Via Matteotti 14 a Taranto - tel. 0994526853.

31 gennaio

All'Osteria Quattroventi omaggio a Micheal Brecker
Serata speciale all'Osteria Quattroventi di Fragnano con l'omaggio al grande Micheal Brecker da parte del sassofonista Michele carrabba. Alla serata sono invitati a prendere parte tutti i musicisti che desiderano dare il proprio contributo nella jam session che caratterizzerà la seconda parte della serata.
Infotel.333.3576868.

2 febbraio

Giovani talenti in scena al teatro Padre Turoldo
Lino Conte, con la sua compagnia I Fliaci, presenterà un nuovo evento dal titolo *Io ci provo*, riservato ai talenti emergenti in grado di saper cantare e recitare, in età dai 13 ai 30 anni. Lo spettacolo, si terrà in prima il 2, 3 e 4 febbraio 2007 al teatro Padre Turoldo di Taranto. Per informazioni telefonare al: 3484556166.

4 febbraio

Al Circolo Ufficiali M.M. l'orchestra della Magna Grecia
Per la direzione di Nicola Samale, Francesco Salvemini

(flauto) e Carlo Tortolotto (corno delle Alpi) eseguiranno brani di Cesa, Samale, Haydn Trauer e Wagner. Un viaggio che ripercorre la strada della Musica dai classici fino alle avanguardie dei nostri giorni. Inizio ore 19.15. Per informazioni consultare il sito www.orchestramagnagrecia.it., per preventivite biglietti rivolgersi all'Orchestra della Magna Grecia in via Tirrenia 4 a Taranto - tel 0997304422 o a Basile Strumenti Musicali Via Matteotti 14 a Taranto - tel. 0994526853.

5 febbraio

Al Padre Turoldo in scena "La Tana della iena"
Primo appuntamento con la seconda edizione del progetto "Tarantonordorme", rassegna di teatro di narrazione, a cura dell'Associazione culturale "Punto a Capo". Al Teatro padre Turoldo andrà in scena "La Tana della iena", della Compagnia Narramondo di Firenze.

12 febbraio

All'Orfeo c'è la "Carmen"
Appuntamento d'eccezione all'Orfeo con un avvincente spettacolo di danza flamenca con musica del vivo. La serata rientra nel programma proposto dagli Amici della Musica Arcangelo Speranza che presenta la prestigiosa Compagnia del Ballet de Madrid diretta da Luciano Ruiz che danzerà sulle celebri musiche di George Bizet. Biglietti in vendita presso la sede degli Amici della Musica, in via Toscana 24/d tel.099.7303972, presso il presso il BOX-OFFICE di via Anfiteatro n. 228/b - tel. 099.4540763 e presso Basile Strumenti Musicali in via Matteotti n. 14 - tel. 099.4526853. Il costo per Platea e Prima galleria è 25 euro, per la Seconda e Terza galleria 18 euro. Ulteriori info sul sito www.amidellamusicataranto.it.

13 febbraio

Tiziano Ferro in concerto
Il cantante si esibirà per il tour "Nessuno è solo" in anteprima mondiale al Palamazzola. Inizio ore 21.00. Prezzo biglietto unico: 25 euro. Le preventivite dei biglietti sono attive presso la rivendita di Ricchiuti Mario n. 14, Box Office di via Anfiteatro 228/b e Tom & Jerry in contrada Cimino 170.
All'Orfeo l'orchestra della Magna Grecia
Luis Bacalov dirigerà l'orchestra della Magna Grecia nella quale si esibirà come solista Giora Feidman, il re del klezmer, forma musicale dell'Europa dell'est. Per informazioni consultare il sito www.orchestramagnagrecia.it., per preventivite biglietti rivolgersi all'Orchestra della Magna Grecia in via Tirrenia 4 a Taranto - tel 0997304422 o a Basile Strumenti Musicali Via Matteotti 14 a Taranto - tel. 0994526853.