



con il Patrocinio  
Università degli Studi di Bari

**Regolamento JEFF.07**  
**JONIO EDUCATIONAL FILM FESTIVAL**  
**la Passione degli Universitari per il Cinema Italiano**  
**26-30 Luglio 2007**  
**Taranto, Salento, Costa Jonica.**

*III Edizione*

Taranto 1 aprile 2007

**Art.1 - JEFF.07**, III edizione dello **JONIO EDUCATIONAL FILM FESTIVAL** (di seguito chiamato semplicemente **JEFF**) è organizzato dall'**Associazione "JEFF" Taranto affiliata alla FICC** Federazione Italiana Circoli del Cinema, e si terrà nella provincia di **Taranto**, dal **26 al 30 luglio 2007**.

La **Sede di JEFF** è c/o la **Facoltà di Scienze della Formazione** (Università degli Studi di Bari) - **Sede distaccata di Taranto - Via Grazia Deledda 46 - 74100 TARANTO ITALY.**

**JEFF** ha il Patrocinio della Commissione Europea - Rappresentanza per l'Italia, della C.R.U.I. Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, dell'Università degli Studi di Bari, della Regione Puglia.

**JEFF** è un festival del cinema finalizzato a creare un momento di incontro, socializzazione e scambio culturale in cui gli studenti universitari abbiano un ruolo centrale da protagonisti, possano valorizzare i propri talenti, e si confrontino sia tra loro sia con gli operatori dell'industria cinematografica, con desiderio di conoscenza in uno spirito di ricerca, libertà e tolleranza.

**JEFF** vuole favorire la conoscenza e la diffusione del cinema in tutte le sue forme di arte, di spettacolo e di industria da parte dei giovani, provenienti dagli Atenei d'Italia e di tutta Europa. Per contribuire a una migliore conoscenza dei vari aspetti professionali cinematografici saranno importanti i momenti seminari di lezione sui mestieri della settima arte.

Tutto il festival metterà in rilievo il punto di vista degli universitari e la loro passione per il cinema, in special modo italiano.

### **LE SEZIONI DI JEFF.07**

Il Film Festival avrà **5 Sezioni Principali**:

- **CAMPUS Cinema: 5 Lezioni/Incontri con gli universitari tenute da personalità del cinema**, nelle quali si metteranno in evidenza i diversi aspetti professionali dell'industria cinematografica.
- **Proiezioni Speciali: JEFF.07 PASSIONE ITALIANA**, con **5 proiezioni** in prima serata dedicate a **film italiani** di rilievo della stagione.
- **Fuori concorso: DOCUFILM**, con 2/4 proiezioni di opere filmiche documentarie, legate a tematiche di forte rilievo sociale.
- **Concorso DOC>REAL riservato a documentari** - opere non-fiction in formato 35mm o DVD Pal - **di qualsiasi durata**. Il tema è libero e le opere devono essere state realizzate dopo il 1 aprile 2006 (numero di opere previste per la selezione finale max 8).
- **Concorso DOC>UNIVERSITY riservato a lavori documentari** - non-fiction esclusivamente in formato DVD - **realizzati da studenti universitari italiani ed europei, di durata non superiore a 15 minuti**. Il tema è libero e le opere devono essere state realizzate dopo il 1 aprile 2006, (numero di opere previste per la selezione finale max 8).

## **Art.2 - SELEZIONE UFFICIALE INVIO DELLE OPERE**

Ogni opera inviata dovrà essere accompagnata dalla scheda di iscrizione (entry-form) debitamente compilata e firmata per accettazione del regolamento e inviata a: **JEFF.07 - c/o Facoltà di Scienze della Formazione - Sede di Taranto, Via Grazia Deledda 46 - 74100 TARANTO ITALY**, entro e non oltre il **25 GIUGNO 2007**.

Le opere che parteciperanno alla **preselezione** dovranno pervenire alla segreteria del festival in formato **DVD** o **VHS**. Le copie dovranno giungere in ottime condizioni e senza titolazioni o sovrimpressioni non presenti nel master. I filmati dovranno riportare le indicazioni di titolo, autore, durata, anno di produzione ben evidenti sulla custodia e sulla cassetta. Ogni supporto (DVD o VHS) dovrà contenere una sola opera, ma ogni autore potrà partecipare con più opere. Per ogni lavoro presentato dovrà essere allegata l'apposita scheda d'iscrizione.

La notifica dell'avvenuta selezione sarà inoltrata agli interessati via fax e/o e-mail entro due settimane dall'inizio del JEFF Film Festival.

Il materiale proveniente da Paesi non-UE deve riportare la seguente dichiarazione doganale: "Senza valore commerciale. Unicamente per fini culturali".

Le opere selezionate saranno proiettate nel formato originale.

## **Art.3 - I PREMI DEL FESTIVAL**

### **Premio JEFF Doc>Real**

*al Miglior Documentario, Euro 500*

### **Premio JEFF Doc>University**

*al Miglior Documentario realizzato da universitari, Euro 500*

### **Premio "Ambasciatore JEFF"**

*Miglior attore/attrice emergente pugliese.*

### **Premio "Universitari Tarantini"**

*per la miglior sceneggiatura italiana originale, su voto degli universitari.*

## **Art.4 - LA GIURIA**

La peculiarità di questo Film Festival: **200 studenti** faranno parte della Giuria Ufficiale a pieno titolo.

La **GIURIA UFFICIALE** metterà fianco a fianco **1 Presidente** di fama internazionale con i **200 universitari** provenienti *da tutte le facoltà, dalle Accademie di Belle Arti, dalle Scuole di Cinema* (con esclusione di quanti siano interessati e/o abbiano collaborato alla creazione delle opere selezionate) e con personalità del cinema di rilievo e giornalisti specializzati.

Avrà il compito di giudicare i lavori delle sezioni competitive **Concorso DOC>Real**, e **Concorso DOC>UNIVERSITY**.

La Giuria opererà secondo il proprio regolamento, definito dal Presidente; ai lavori della stessa, che potranno essere organizzati al meglio anche per gruppi e focus specifici, potrà partecipare anche il Direttore Artistico di JEFF o un suo delegato con funzione consultiva in materia di regolamento e di prassi (con possibilità di intervento ma senza diritto di voto).

Il Presidente di Giuria ha facoltà di proporre al Consiglio Direttivo dell'Associazione JEFF l'assegnazione di un massimo di 1 "JEFF d'Oro" alla carriera.

## **Art.5 - SELEZIONE DELLE OPERE**

Condizioni di ammissione alla selezione: tutte le opere presentate devono essere di **produzione recente**, realizzate dopo il 1 aprile 2006, il tema è libero.

### **Modalità di selezione**

Il Direttore Artistico del JEFF ha esclusivo giudizio finale insindacabile sulla selezione delle opere. Può avvalersi di esperti e/o consulenti italiani e internazionali, competenti anche per aree geografiche.

### **Quota di partecipazione**

L'iscrizione al concorso è gratuita.

### **Materiali**

Per essere ammessi alla selezione i film devono presentare entro **il 25 giugno 2007**:

- la **scheda** di pre-selezione (entry-form, disponibile sul sito web) compilata integralmente
- una **copia** in formato DVD o una videocassetta VHS.
- **sinossi** in lingua italiana o inglese, **bio-filmografia** del regista e possibilmente una **cartella stampa** (*tutto su CD*).

**JEFF** non è tenuto a restituire le videocassette ed i DVD inviati per la pre-selezione, a meno che queste non pervengano con rispedizione prepagata tramite servizio di consegna espressa. L'eventuale restituzione dovrà comunque essere richiesta entro e non oltre il mese di settembre 2007.

### **Art.6 - OSPITALITA'**

I registi delle opere selezionate per il concorso sono caldamente invitati a partecipare: saranno a carico dell'organizzazione le spese di vitto e alloggio per la sera della proiezione, per uno/due rappresentanti del film selezionato. La conferma della partecipazione dei rappresentanti dei documentari selezionati dovranno pervenire entro il **15 luglio 2007**.

### **Art.7 - OPERE INVITATE**

#### **Scheda di partecipazione**

I film invitati ricevono la scheda di partecipazione da restituire debitamente compilata **entro il 25 giugno 2007**. La ricezione della scheda compilata da parte di JEFF sottintende l'accettazione legale di tutti i destinatari dell'invito, che viene considerata definitiva e irrevocabile. Le opere invitate, in quanto tali, non concorrono ai premi in denaro.

### **Art.8 - Programma**

La programmazione generale e gli orari delle proiezioni sono di competenza esclusiva della Direzione di JEFF.

### **Art.9 - Copie e Materiali obbligatori**

I titolari delle opere selezionate devono inviare entro e non oltre il **15 luglio 2005**:

1. Una **copia** in formato **DVD** (nel caso non lo abbiano già fatto) in versione originale con sottotitoli in italiano o inglese. Le spese di sottotitolaggio sono in ogni caso a carico dei presentatori. La Direzione si riserva il diritto di rifiutare copie che, al controllo dei tecnici del JEFF, risultino inadeguate ad una buona proiezione pubblica.
2. il materiale necessario per il catalogo del JEFF (**sinossi; bio-filmografia** del regista; **foto di scena** del film in b/n e a colori; n. 1 **cartelle stampa** di presentazione dell'opera (in inglese e/o italiano). (*tutto su CD*).



con il Patrocinio  
Università degli Studi di Bari

### **Logo Ufficiale**

Ogni forma di propaganda dopo il JEFF potrà indicare la partecipazione al festival con relativa sezione e l'indicazione di eventuali premi vinti dal film, con il logo ufficiale, disponibile su CD presso il punto JEFF e sul sito web.

### **Art.10 - TRASPORTI E ASSICURAZIONE**

#### **Spese di trasporto**

Le spese relative al trasporto dei film dal luogo d'origine alla sede di JEFF e ritorno (comprese le eventuali spese di trasporto dall'aeroporto e tutte le operazioni doganali per gli arrivi dai Paesi extra comunitari) sono a carico dei presentatori.

#### **Indirizzi**

Le copie dei film di provenienza comunitaria, nonché tutti i materiali per la selezione, spediti per corriere o posta, devono essere inviate direttamente all'indirizzo del Festival:

**JEFF.07 - c/o Facoltà di Scienze della Formazione-Sede di Taranto, Via Grazia Deledda 46 - 74100 TARANTO ITALY, entro e non oltre il 25 GIUGNO 2007.**

Tel. +39 099.4764870; Fax +39 099.4534794; Mobile +39 334.1265010

sito web: [www.jeffestival.org](http://www.jeffestival.org)

e-mail: [concorso@jeff06.it](mailto:concorso@jeff06.it) - [info@jeff06.it](mailto:info@jeff06.it)

Per le copie in provenienza da *Paesi Europei non appartenenti all'Unione Europea*: dovranno essere spedite unicamente per via aerea in regime doganale d'importazione temporanea. Ogni spedizione deve essere corredata da fattura pro-forma, lista dei colli, documenti di viaggio corretti (con indicazione del numero delle bobine, lunghezza del film in metri, titolo e numero delle cassette video di ciascun film). Parallelamente, il mittente deve far pervenire alla segreteria del JEFF via fax un avviso di spedizione indicante il titolo del film, il numero delle bobine, la data e le coordinate della spedizione (numero di AWB).

#### **Trasporto del materiale pubblicitario**

Le spese di trasporto del materiale pubblicitario, informativo e fotografico, relativo ai film, sono a carico dei presentatori, dal luogo d'origine alla sede del JEFF, comprese tutte le operazioni doganali per gli arrivi dai Paesi extracomunitari. Il materiale pubblicitario inviato al JEFF non verrà restituito.

#### **Assicurazione del trasporto**

È a carico dei presentatori la copertura assicurativa inerente al trasporto di andata e ritorno delle pellicole e del materiale stampa.

#### **Assicurazione al JEFF**

L'associazione JEFF è espressamente sollevata "contro tutti i rischi" per il periodo di giacenza dei film presso il Festival. Saranno comunque prese tutte le misure necessarie per proteggere il diritto d'autore delle opere affidate.

### **Art.11 - COPIE PER L'ARCHIVIO**

#### **Donazione all'Archivio**

Gli autori e i produttori dei film presentati al JEFF sono invitati a fare dono di una copia che sarà depositata e conservata presso l'Archivio dell'associazione "JEFF" c/o la facoltà di Scienze della Formazione – Sede di Taranto, e destinata, in collaborazione con l'associazione



*con il Patrocinio  
Università degli Studi di Bari*

"Universitari Tarantini", ad esclusivi fini di studio, ricerca e di conservazione, escludendo ogni utilizzo commerciale a tutela degli interessi degli autori e dei produttori. Inoltre, gli autori e i produttori di tutti i film premiati devono obbligatoriamente depositare presso l'Archivio dell'associazione "JEFF" una copia del film su supporto digitale, in alta definizione, completa del logo ufficiale, dell'indicazione della relativa sezione e dei premi vinti dal film.

## **Art.12 - NORME DI CARATTERE GENERALE**

La richiesta di partecipazione a **JEFF** comporta l'accettazione ed il rispetto integrale del presente Regolamento.

È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film garantire di essere legittimamente autorizzati ad iscrivere il film al JEFF.

Il Direttore Artistico di JEFF ha il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente Regolamento, nonché di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati. Per ogni eventuale contestazione sull'interpretazione dei singoli articoli del Regolamento fa fede il testo originale redatto in lingua italiana.

*Associazione JEFF, Taranto*

*Sede c/o Facoltà di Scienze della Formazione Sede di Taranto*

*Via Grazia Deledda 46 - 74100 Taranto Italy*

*c.f. 90155870737*

*direttore artistico JEFF.07: Vito Cellamaro*

Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Taranto.